



*Amen dico tibi hodie mecum
eris in paradiso (Lucas, 23: 43)*

:"Yo te aseguro: hoy estarás conmigo en el Paraíso."

Presentación del cartel de la Hermandad de Los Favores y Misericordia de
la Semana Santa 2019

Encarna Vargas

A mi madre que me trajo al mundo una mañana de primavera en el Campo del Príncipe, e hizo así que pudiera, presumir de por vida de haber nacido en el barrio más bonito del mundo.

El Realejo.

Quiero comenzar dándole las gracias a la Hermandad de los Favores y Misericordia, y en especial a su grupo joven por confiar en mí para presentar este cartel.

Gracias a mi presentador, no se si he hecho tantas cosas porque no soy tan mayor.

Hermanos y hermanas de la cofradía de los favores, hermano mayor y junta de gobierno, hermanos de distintas hermandades que estáis aquí y todos los cofrades en general que habéis querido venir aquí y a quienes habéis tenido a bien quedarse después de la Eucaristía. Voy a presentar el cartel con el que la **Venerable, Muy Antigua e Ilustre Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de la Paz y Cofradía del Santísimo Cristo de los Favores y María Santísima de la Misericordia Coronada**. A través de su grupo joven se va a presentar en escaparates y paredes de toda la ciudad y fuera de ella para anunciar su estación de penitencia de la Semana Santa del 2019.

Es este que tengo aquí y para hablaros de él, lo primero que voy a contar como se eligió: La noche del 1 de marzo se reunieron en la casa de hermandad el grupo joven y algunos miembros de la junta de gobierno, en un panel estaban las fotos que se presentaban al concurso y esta

que ven quedó en primer lugar, realizada por Jorge Fernández que también consiguió el segundo lugar con una imagen del Señor de los Favores, y Luis Javier Quesada el tercer puesto con una instantánea de la Misericordia. Enhorabuena a los dos.

Jorge realizo la foto la noche del Viernes Santo, lo hizo en un lugar que cuando le llamé para que me explicara el sitio, él me dijo en la Puerta del Sota, es decir en esa casa de hermandad que no es Casa de Hermandad oficial de ninguna hermandad, pero que todo el Realejo y muchos cofrades la consideramos como tal, ese punto de encuentro y reencuentros, que mi amigo Tony tan bien gestiona y que es historia viva de este barrio. Lo que no dijo el autor es que estaba a los pies del otro Señor de los Favores, el del azulejo cerámico.

Cerámica viva en la pared,
la entada a tu barrio marcas,
En piedra fija en el campo
oraciones arrancas.
En el cedro eres embajador
y corazones arrebatas.
Señor de los Favores eres
Cerámica, madera y alabastro,
Padre, Hijo y Espíritu Santo.

El señor de cerámica marca esa pequeña frontera que no existe, pero que te da un pálpito. Es la llegada a las

entrañas del barrio, es la plaza del Realejo y esa pulsación nos avisa: nos acercarnos al verdadero corazón. En ese instante Jorge fotografía con una cámara canon a un f4 y 1,3 seg, y con un objetivo 24-105. Es de noche utiliza el trípode, para evitar movimientos. Quiero hacer una mención de la alta estima que le tengo a todos los fotógrafos y cámaras cofrades, los vemos durante toda una semana entre la gente intentando captar esa imagen en ese instante preciso, el viernes a esas horas imaginen como andan ya...

La fotografía era más grande que la que veis aquí, se trataba de un plano general de la calle y se veía todo el palio. El autor decidió mostrarla como un retrato.

El retrato es el tipo de plano que relacionamos con la familia, está en la mesita de noche, en cualquier mesa o estantería y también en la pared. La foto de nuestros padres, hijos o familiares, siempre se presentan en este formato. Además de mostrarnos a María como centro nuclear de esta familia, al tratarse de un cartel se nos presentan, diferentes tipografías, la fuente usada para el texto de Favores y Realejo 2019 es Augusta Regular y Myriad para el texto de grupo joven favores. El cartel está impreso en papel estucado de brillo de 135g, en 4+0 tintas en tira, la impresora una heidelberg speed master. El tamaño de cartel es medio pliego, vamos un 50X70 el formato que conocemos de toda la vida. La publicidad es del restaurante Casa Cristóbal, del Campo del Príncipe 19, fundamental para poder crear este cartel. Gracias Casa Cristóbal.

Hasta aquí sería propiamente la presentación de un cartel.

Pero un cartel es mucho más que eso:

Un cartel es la bandera viva que quiere mostrarle al mundo, cómo será la salida de la Hermandad un año más.

Un cartel es ese anuncio que sin llegar a hacer publicidad, publicita de la mejor manera la Semana Santa venidera, que se sueña y que tanto se espera.

Un cartel es reflejo del alma viva de una hermandad, que quiere mediante ese instante ser ángel anunciador de lo que pasará.

Un cartel es llevar a la calle, el corazón de la fe, y pide a sus fieles y amigos que la acompañen en el camino de oración y penitencia que es su próxima procesión.

Por eso importante hablar de cada una de sus partes. En las letras se presenta Realejo¹⁹ cualquiera diría, que es un nombre de cualquier local de moda, bueno de moda siempre está este barrio, que no es para él necesario nombrar la Semana Santa ni poner el nombre de su ciudad, porque todo el mundo sabe y conoce dónde está.

El Realejo sale a las estrellas por La Antequeruela

se llena de brillo en el lavadero del Sol,

pasea por callejones coquetos y estrechos

sube y baja por los escalones imperfectos

es la buena vida sin vacilación.

El Realejo presume de jardines ocultos

de conventos bellos y vírgenes guapas,

tiene reina marinera, sin tener mar,

un tronío y gracia que no se puede aguantar,
hombres artistas de fajín y costal,
mujeres elegantes de mantilla y tergal.
El realejo más que ser un barrio es una forma ser
una manera de rezar y de saber estar.
El Realejo tiene una hermandad
que todo el año tiene en la calle un titular
de alabastro blanco con velas “coloras”
rodeado de rejas negras forjadas
con las manos que aprietan al rezar.
Escoltado por cuatro farolas
que nunca dejan de brillar.
El Realejo es la gloria
semejante al paraíso
Porque dios así lo quiso
y su hijo nos quiso entregar.

Realejo 19... y no es este 2019 un año cualquiera para la hermandad. Es especialmente emotivo, ya que se celebra el 90 aniversario de la aprobación de los primeros estatutos, por parte de la autoridad eclesiástica. Además es el 75 aniversario de la llegada de María Santísima a esta, su casa.

Encabezando el cartel en letras grandes, el nombre por el que popularmente es conocida la hermandad y bajo la advocación que se creó, Favores.

¿Qué son los Favores? ¿Quién es ese al que Señor en Granada llaman?

Los Favores se dan sin pedir nada a cambio, son esos dones que se nos ofrecen y que nos hacen ser mejores.

Los Favores ensanchan los corazones, sin condiciones nos ayudan a crecer como humanos, buscando perfecciones.

Los Favores son esas plegarias atendidas, en que su día se suplicaron y de repente ves que el cielo te las ha dado.

Los Favores son esas las almas generosas que sin ser rencorosas, perdonan a lo que tú les has faltado.

Pero ¿y el Señor?, esa advocación tan granadina.

Que el silencio impone el viernes santo a las tres de tarde cuando Granada entera clama al cielo en la oración, suplicando entre plegarias como manda la tradición.

Cinco llagas doloridas
por clavos de hierro y lanzas,
cornetines desafinados llaman a rezar
manos apretadas clavan las uñas en sus palmas,
oraciones de peso silentes,
claveles rojos reventones en los escalones,
miradas que duelen
silencio ahogado en el nudo eterno de la garganta
que enmudece al ver el sufrimiento
que recoge en el pecho de mi Señor de los Favores.

A LA LLAGA DEL PIE IZQUIERDO

Quién tendrá piedad de ti Granada, que te muestras callada ante semejante barbaridad.

A LA LLAGA DEL PIE DERECHO

Quién tendrá piedad de ti Granada, que permaneces anclada en la mirada que se va.

A LA LLAGA DE LA MANO IZQUIERDA

Quién tendrá piedad de ti Granada, si ves a tu hijo morir y te pones a pedir.

A LA LLAGA DE LA MANO DERECHA

Quién tendrá piedad de ti Granada, si vives arrinconada sin plantar cara a quien te trata de herir.

A LA LLAGA DEL SACRATÍSIMO COSTADO

Pero el mendigo vestido de harapos
duerme sobre la tierra,
tiene por casa los cipreses,
y por refugio tus plantas,
contigo habla cada noche antes de que le venza el sueño
y hoy te confiesa que no puede más,
que quiere irse ya contigo
no soporta a los malnacidos
que han venido esta noche a burlarse de su pobreza .
sus almas de seres oscuros
disfrutaban de tal vileza
son los reyes de las cloacas
por muy bien que vistan son hienas malas.
No conocen el amor de dios ni lo buscan
tiran piedras al Señor y sus macetas

son los engreídos que se pavonean de dar golpes al pobre
que vive en la miseria

Ya no aguantas más,
sabes que otros muchos te quieren
y hasta su casa te dan
pero tú eres un ser libre y sueñas con volar

A la reja te aferras pidiéndole que te lleve

Y él te mira y con dulzura a tu alma susurra
no sufras más Fugi : "Yo te aseguro: hoy estarás conmigo
en el Paraíso."

"Todo está cumplido."

El silencio del Campo del Príncipe poco a poco va desapareciendo, y comienza el bullicio de la espera contenida y emocionada de la salida de la hermandad del Viernes Santo a la calle. Se ven los antifaces de terciopelo granate y las capas negras acercarse a la Iglesia de San Cecilio. Y el silencio que apenas hace unas horas imponía luto se transforma en gozo y palmas al abrir la puerta y ver salir la Cruz de guía. Como somos los cristianos en esta tierra, conmemoramos con festividad la muerte de Cristo y celebramos con palmas y alegría poder ver en la calle a su Madre, María.

Amplios tramos de nazarenos anteceden al Señor, suena el llamador vámonos despacito la calle, Granada entera lo está esperando.

Suena la Marcha Real empieza a caminar por su plaza, con los rayos del sol atravesándole el pecho, el señor avanza entre la multitud, la gente se agolpa para tenerlo cerca.

Los cuatro evangelistas lo escoltan ellos dan fe de lo

ocurrido y lo que está por venir. La pasión desde Linares se desborda y es que ha llegado el momento: Ya está el Señor en la calle.

Estad atentos ahí abajo, a cuidadito el costero derecho, que ya sabéis que en esta parte, está el empedrado un poquito vencido, despacito os digo y avanzando...

y llega ese momento... derecha "adelante" izquierda atrás. Así lo encaran hacia el Campo del Príncipe, Jesús no ha muerto aún mira y piensa, que haré yo para alimentar a tanta gente. Recuerda cuando multiplicó los panes y los peces y hubo para todos. Pero sabe que tiene que responder a tantos miles de corazones que lo esperan rogando Favores. Comienza Sermón de la Montaña entre el Carril de San Cecilio y El Campo del Príncipe:

Bienaventurados los que con humildad vienen a pedir Favores, porque les serán recompensados.

Bienaventurados los que suplican misericordia, porque con Favores serán premiados.

Bienaventurados los que lloran al verte señor de los favores, porque ellos serán consolados.

Bienaventurados en los que visten antifaz para acompañarte, porque ellos serán llamados hermanos de los favores.

Bienaventurados quiénes ciñen un costal para llevarte, porque ellos serán llamados hijos de los Favores y la Misericordia

Bienaventurados los que vienen a ti buscando justicia, porque ellos tendrán la misericordia divina.

Bienaventurados los misericordiosos porque, ellos tendrán Favores eternos.

Alegraos pues y sabed que vuestra recompensa está en el reino de los cielos y en la bendita gloria que a mí me acompaña qué es mi Madre de la Misericordia.

Concluye así el sermón, que cada año se escucha en esa pequeña montaña, y el Señor de los Favores camina hacia Granada.

El murmullo sube, saben que esta ella cerca. 75 años lleva reinando en su barrio y en Granada entera, a la que Greñua gritan y Misericordia llaman.

Todo es perfecto en tu cercanía, todo es belleza y pureza infinita, María, si María Santísima existió, y que todos sabemos que sí.

Fue la valiente que dijo sí,

la que parió en Belén,

la que huyo a Egipto,

la que le pidió el milagro en Canaán,

la que le acompañó en toda la pasión,

le siguió en Jerusalén,

estuvo a los pies de la cruz en el calvario

y después con sudario santo

entierro le dio,

anunció su resurrección

y quiso Dios con los años que su rostro bendito de mujer

en el Realejo viniera a aparecer

y Misericordia le puso por nombre

para reconfortar a quienes frente a ella rezan
y no puedes evitar nombrarla
ella es María
la última judía y primera cristiana
fue puedo jurar,
que su rostro fue ese que en el centro del cartel está
no ha habido,
ni habrá en el mundo jamás
más fiel reproducción de su cara
lo sé y lo puedo jurar
María era así
porque el mismo Dios
bajó del cielo
para confirmármelo un día.

“Ven acá, Misericordia,
y consuela mis pesares,
que está sufriendo mi- cuerpo
por ver a tu hijo de los- Favores.
¿Dónde vas, María,
tan sola y abandoná?
Voy en busca de mi hijo

que en El Realejo está.
Al pie de la cruz roto/a
me puse a rezar.
! Qué pocos amigos tiene
el que tanto acaba de dar!”

Misericordia es la paz que maravilla, encarnada en el dulce nombre de María y victoriosa se manifiesta.

Misericordia, es la consolación de un pueblo que busca luz entre sus dolores y amarguras.

Misericordia, es la caridad de unas puertas nuevas que se abren cargadas de esperanza, porque jamás habrá Reina más reina y está nuestra señora en estará en soledad.

Misericordia, fue el remedio de los primeros cristianos del Sacromonte, que se desasían rosarios entre sus oraciones, merced a los lamentos y penas de sus almas.

Misericordia, es la salud tan necesaria, la limpia y pura concebida, la aurora del nuevo día y la estrella de la mañana.

Misericordia, es soportar el mayor dolor en soledad, por amor a su hijo que en el calvario está.

Misericordia, son las angustias desgarradas de la pasión de Cristo, que se transforman en alegría y triunfo cuando por Pavaneras anuncias al mundo que la muerte está vencida.

Dicen que los últimos serán los primeros en el Reino de los Cielos, así es. No, no me he olvidado de vosotros los jóvenes, que hoy habéis editado este cartel. Sois el futuro de la Hermandad, y el brillante presente. Sois la semilla que ha de crecer, como dice la canción. Sois como ese grano pequeño de mostaza, que si lo siembras da un árbol muy grande. Vuestro esfuerzo y tesón se hace hoy latente, en este acto. Sois fundamentales para que la Hermandad crezca, y es importante que estéis presentes y sobre todo que los mayores respeten vuestras opiniones y las tengan en cuenta. Por lo que vi el día que eligieron este cartel que anunciará la estación de penitencia de este año, os tienen muy en cuenta y eso es digno de alabar, así que mi felicitación a la hermandad por tratar así a este grupo de jóvenes. Estrenáis guion llevadlo bien alto que todo el mundo lo vea, presumid de hermandad y de ser cristianos, no os avergoncéis nunca sois ejemplos a seguid. Llevad las varas bien erguidas, y sentiros orgullosos de ser de los favores. Hoy estáis aquí, dentro de 25 años ojalá sigáis estando y sean vuestros hijos y otros que hayan venido detrás. Ahora ejercéis de evangelistas ante el reto que os queda. Tenéis que anunciar al mundo entero a través de este cartel, el amor infinito y la gloria divina, que él anuncia. Que llega otra nueva primavera, esa nueva primavera que todos nos merecemos y estamos deseando celebrar.

Repartir los carteles, llevarlos a todos los rincones, y a todos los lugares, a todas las redes. Que todo el mundo sepa que este año el Señor de los Favores tiene su cartel en el centro a su Madre de Misericordia, vosotros lo arcángeles, llevando una buena nueva.

Dijo aquel arzobispo que cinco padrenuestros y tres avemarías, más un credo ante el Señor de los Favores

sirven para ganar las indulgencias, permitidme que os diga,
mi credo eso que nace de mi alma:

"Creo en el Señor de los Favores,
Creador del cielo y de la tierra,
de todo lo visible y lo invisible.
Creo en su bendita madre de Misericordia,
reflejo del rostro andante de María, nacida para darle al
cielo gloria:

Madre de todas las Madres, Luz de Luz, Amor verdadero
del Amor verdadero,
de distinta naturaleza que el resto,
para ella todo fue creado;
y en la tierra, palio le hemos hecho,
por obra y gracia para sacarla bajó del cielo,
y por obra de sus hijos,

Creo en sus doce varales
en sus flores valientes,
en sus jarras brillantes,
en sus bambalinas al aire
en sus velas chispeantes.

Creo en las sagradas escrituras
Que ya de ella hablaban,
en las oraciones sencillas
en las lágrimas sinceras
en las palmas bullangeras.

Creo que su reino no tendrá fin.

en las miradas de los niños

en la ilusión de los mayores

en la impaciencia de los que esperan.

Creo en los que te gritan guapa,

en los que desde un balcón te cantan

en los que con verte un día al año sueñan

en los que te ven y cada día te rezan,

Creo en las que visten mantilla y te acompañan

en los que con túnica nazarena te aguardan

en los que caña en mano la luz no te falta

en los que música te tocan

Creo en tu pertiguero moreno y ciriales que te escoltan.

en los que tras tu manto por toda Granada te arropan

en los que martillo en mano te guían,

en los que con sus costales te miman,

Creo en la hermandad de los Favores, santa, venerable e ilustre, que quiere por igual a su Padre y a su Madre.

Confieso con permiso del Padre, que es María Santísima de la Misericordia mi debilidad.

Creo, que los que se nos fueron, desde allá arriba nos están sonriendo.

Espero con ansia la llegada de la nueva primavera para vivirla junto a mis hermanos de los Favores.

Y sueño con el nuevo Viernes Santo y es que:

El camino de la gloria
empieza frente a ti,
Misericordia.
Amén.

Encarna Vargas García.
8 de Marzo, festividad de San Juan de Dios,
del 2019, Málaga.