

MEMORIA 2013/ 2014 -PRIOSTIA HERMANDAD DE LOS FAVORES-



Vestimenta para el mes de septiembre de M^a Stma de la Misericordia Coronada.

31 de Agosto de 2013, se viste a Nuestra Sagrada Titular con manto salmón, blonda de mantilla, saya pintada y antigua corona de salida.



Salida Extraordinaria de San Cecilio con motivo del Centenario de la Coronación de la Virgen de las Angustias, Patrona de Granada.

14 de Septiembre de 2013. Montaje del paso.

La salida extraordinaria de San Cecilio, se realizó en la parihuela de María Santísima de la Misericordia, con los guardabrisas del paso del Señor de los Favores, pidiendo para la ocasión una peana dorada para San Cecilio y otra para las reliquias del mismo, ambas del Convento de los Ángeles, así mismo se le pide a las Comendadoras de Santiago la Capa Pluvial que lució San Cecilio en la Salida Extraordinaria, bordadas por las damas de Isabel La Católica. Y a la hermandad de la Concepción seis ángeles

para el exorno del paso. La flor estaba compuesto de rosas rojas, gerveras y granadas.
19 de Septiembre de 2013, Traslado de San Cecilio a la capilla para su montaje en el paso.

20 de Septiembre de 2013, Salida Extraordinaria a la Santa Iglesia Catedral.

22 de Septiembre de 2013, Regreso en procesión de San Cecilio a su Parroquia.



Vestimenta de Difuntos

31 de octubre de 2013, se viste a Nuestra Sagrada Titular con manto de terciopelo negro, saya verde bordada en oro y sedas, tul de tocado a tablas y diadema de plata.



Peanas evangelistas

3 de noviembre de 2013, se estrenan cuatro peanas para capillas, pintadas en oro, realizadas por Juan Cruz, para los evangelistas del paso del Señor de los Favores.

Festividad de la Inmaculada Concepción de María, Triduo y Besamanos a María Santísima de la Misericordia Coronada.



4 de Diciembre de 2013, se monta el Triduo a Nuestra Sagrada Titular en su capilla, con fondos en azul adamascado, peana de salida, 74 candelabros, dos jarras de flor, ocho violeteras y faroles de cruz guía. La flor en tonos blancos con gerveras, rosas, rosas de pitiminí y clavel. María Santísima de la Misericordia Coronada, luce para el triduo, manto de vistas burdeos, saya de coronación,

encaje duquesa y corona de oro.



5 de diciembre de 2013, se estrena una randa diseñada por el afamado bordador José Manuel Martínez Hurtado, pintada al óleo por nuestro hermano Juan Cruz y confeccionada por Esteban Cruz. La randa se compone de siete

óvalos en forma de capilla en la que el óvalo central acoge el Cordero sobre la simbología apocalíptica del libro de los siete sellos, el resto de óvalos contiene el lema de la Hermandad: “CONTRA DEUM NUNQUAM, PROETER DEUM NIHIL” (NUNCA CONTRA DIOS Y NADA FUERA DE ÉL).



7 de diciembre de 2013, montaje del besamanos a Nuestra Sagrada Titular, para la ocasión luce, manto de salida, saya lila, tul con pedrería a tablas y corona de oro. María Santísima, se presenta a los pies de las escalinatas de acceso al presbiterio de la Parroquia de San Cecilio, con dos jarras de flor a ambos lados y un centro de flor a sus pies y dos candelabros en bronce de cinco velas custodiándola.

Festividad Virgen de la Paz, Protectora del grupo joven.



24 de enero de 2014, montaje del altar para la función a Nuestra Señora de la Paz, luce para la ocasión la Santísima Virgen, manto celeste decido por un hermano de la hermandad, ráfaga en orfebrería de la Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra y el Niño traje de tisú de plata bordado en oro. El altar se compone de tres centros de margaritas blancas, seis candelabros del paso de palio y estrenando sacras del altar.

Festividad de San Cecilio, Patrón de Granada.



27 de enero de 2014, montaje del altar de triduo a San Cecilio, Patrón de Granada, se reviste de rojo el altar mayor de la Parroquia enmarcando la hornacina de San Cecilio, con 10 candelabros de cera roja en el altar, y dos centros de clavel rojo. San Cecilio luce para la ocasión sus mejores galas.



31 de enero de 2014, se monta el paso de San Cecilio, en la pariguela del palio, con la peana de María Santísima de la Misericordia Coronada, peana dorada del convento de los Ángeles, guardabrisas del paso del Señor de los Favores, ocho jarras del palio y dos tulipas custodiando las reliquias del Santo. El exornos floral se componía de clavel rojo.

1 de febrero de 2014, Traslado de San Cecilio al paso y salida procesional.



Vestimenta hebrea

2 de marzo de 2014, se viste a Nuestra Sagrada Titular, con manto de raso azul, tocado a tablas, saya de tisú roja y aro de estrellas.

27 de marzo de 2014, bajada del Señor de los Favores, para el montaje del andamiaje en su capilla para el altar de quinario.



Solemne Quinario al Santísimo Cristo de los Favores

30 de marzo de 2014, montaje del altar de quinario al Stmo. Cristo de los Favores, en su capilla, con fondos rojos y dosel pintado. Se presenta al Señor sobre un calvario de flor variada en tonos morados y verde sobre el frontal de su paso y cuatro guardabrisas del mismo. A los pies de la Sagrada imagen luce la Medalla de la Ciudad de Granada.



Vestimenta de la Virgen para el Quinario, luce la Sagrada Imagen, manto burdeos de vistas, mantilla a tablas, saya en terciopelo morado bordado en oro, fajín de general y antigua corona de salida. En el pecho luce la medalla de la ciudad de Granada y puñal dorado.

Quinario al Santísimo Cristo de los Favores, durante los días 1, 2, 3, 4 y 5 de marzo de 2014

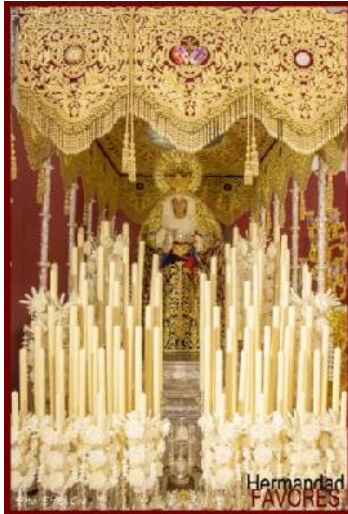


6 de Marzo de 2014, Solemne Función Principal de instituto, situando a Nuestra Sagrada Titular María Santísima de la Misericordia, a los pies del Señor, con corona de oro y a ambos lados, candelabros de cinco brazos en bronce y centro de clavel blanco a sus pies.

10 de abril de 2014, bajada del Señor de los Favores, para montaje del vía crucis por las calles del barrio del Realejo.



11 d abril de 2014, Viernes de Dolores, Besapias del Señor, se ubica la sagrada imagen a los pies del altar mayor en su pariguela de vía crucis con seis cirios rojos a ambos lados y dos centros de flor en tonos morados y verdes, posteriormente se procede al solemne Vía Crucis del Señor de los Favores por las calle del barrio. A su termino se realizada la subida al paso y traslado de nuestra madre de la Misericordia a la capilla de Salida.



Vestimenta de Viernes Santo, luce la sagrada imagen de la Virgen, saya de terciopelo azul bordada en oro y sedas estreno para la ocasión donada por un hermano, fajín de general, corona de oro, manto de salida y tocado de quipu donada por un hermano. En el pecho luce la sagrada imagen las cinco azucenas en oro y brillantes, puñal federativo, nombre en oro con rubíes, medalla de la ciudad y joya de esmeraldas. Pañuelo en su mano derecha y rosario de coral y en su mano izquierda rosario de nacar y rosario de oro y filigrana.

17 de abril de 2014, montaje de la flor en los pasos de nuestros sagrados titulares, en el paso del señor, clavel rojo y en la virgen flor variada en tonos blancos compuesta por rosas, anturium, astromelia y jazmin.

18 de abril de 2014, Viernes Santo.

20 de abril de 2014, bajada de la Virgen para su traslado a la Iglesia.

21 de abril de 2014, traslado de nuestros sagrados titulares a la Iglesia de San Cecilio.



18 de mayo de 2014, Montaje y vestimenta para el altar del 7º Aniversario de Coronación. Se presenta a la Sagrada Imagen a los pies del altar mayor, con los brazos de cola a ambos lado, exornados con flor y rematando el farol de la cruz de guía. La Virgen luce para la ocasión, saya de coronación, de tisú de plata bordada en oro, fajín de general, manto fucsia bordado en sedas, tocado de punto ruso, donado para la ocasión por un hermano y corona de oro.

20 de mayo de 2014, 7º Aniversario de la Coronación Canónica de María Santísima de la Misericordia.



21 de junio de 2014, montaje del paso del Corpus del Realejo, sobre la parigueta de la Virgen, con 24 candelabros del palio, seis jarras, dos violeteras, entrecalle del paso de palio, cuatros tulipas de pie de altar, peana de María Santísima y peana en oro del convento de los Ángeles, se realiza el paso del Santísimo Sacramento. El exorno floral con clavel blanco y helecho y adornos de uvas, espigas y banderas de España y Andalucía.