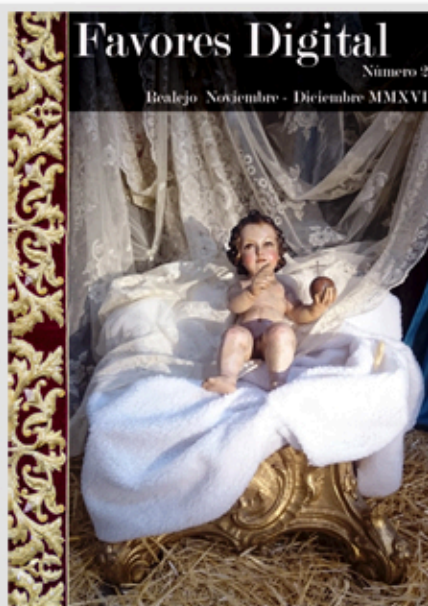


Favores Digital

Número 2

Realejo Noviembre - Diciembre MMXVI





Favores Digital Nº 2
Noviembre - Diciembre 2016

Venerable, Muy Antigua e Ilustre Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de la Paz y Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de los Favores y María Santísima de la Misericordia Coronada.

Hermano Mayor: José Moreno Peña
Director: Alberto Ortega García
Edita: Hermandad de los Favores
Maquetación: Alfredo Castillo Ávila
Equipo de Redacción: Juan Manuel Cañizares Garrido, Nelson Cea Franco, Alberto Ortega García y Alfredo Castillo Ávila.
Portada: Alfredo Castillo Ávila
Fotografías: Efren Cea Franco, Alberto Ortega García, Alfredo Castillo Ávila y Archivo Hermandad.
Teléfono: 629 659 333
www.hermandaddelوسفavores.org

Los artículos y las opiniones vertidas son responsabilidad exclusiva de sus autores. Prohibida la reproducción parcial o total sin citar su procedencia.

3. Editorial

¡Feliz Navidad!

4. Felicitación del Hermano Mayor

José Moreno Peña

5. Noticias

Actualidad en los Favores

8. Primeros pasos de una ilusión

El proceso de selección del nuevo manto

11. Formación

Las fiestas del Señor: NATIVIDAD

12. Apuntes de nuestra historia

El manto de la Misericordia de Trinidad Morcillo II

14. Patrimonio humano

Juan Antonio Romera Morcillo

16. Convocatorias

Parróquia de San Cecilio



Cuando estamos preparando este segundo número del Boletín Favores Digital, estamos inmersos en el tiempo litúrgico del Adviento. El Adviento es el tiempo de la Esperanza, es tiempo de preparación para los Cristianos. En la vida, el hombre está constantemente a la espera: cuando es niño quiere crecer; cuando es adulto busca la realización y el éxito; cuando es de edad avanzada aspira al merecido descanso. Pero llega el momento en que descubre que ha esperado demasiado poco si, fuera de la profesión o de la posición social, no le queda nada más que esperar. La esperanza marca el camino de la humanidad, pero para los cristianos está animada por una certeza: el Señor está presente a lo largo de nuestra vida, nos acompaña y un día enjugará también nuestras lágrimas. Un día, no lejano, todo encontrará su cumplimiento en el reino de Dios, reino de justicia y de paz.

Existen maneras muy distintas de esperar. Si el tiempo no está lleno de un presente cargado de sentido, la espera puede resultar insoportable; si se espera algo, pero en este momento no hay nada, es decir, si el presente está vacío, cada instante que pasa parece exageradamente largo, y la espera se transforma en un peso demasiado grande, porque el futuro es del todo incierto. En cambio, cuando el tiempo está cargado de sentido, y en cada instante percibimos algo específico y positivo, entonces la alegría de la espera hace más valioso el presente. Queridos hermanos de la Hermandad de los Favores, vivamos intensamente el presente, donde ya nos alcanzan los dones del Señor, vivámoslo proyectados hacia el futuro, un futuro lleno de esperanza. De este modo, el Adviento cristiano es una ocasión para despertar de nuevo en nosotros el sentido verdadero de la espera, volviendo al corazón de nuestra fe, que es el misterio de Cristo, el Mesías esperado durante muchos siglos y que nació en la pobreza de Belén.

Y después llega la Navidad. Tristemente la Navidad, se ha convertido en una celebración donde Jesús, quien es el protagonista; no ha sido invitado. Hay fiestas, hay regalos, pero lo que cada vez menos se tiene es al Señor de la Navidad. Las calles se llenan de luces, sin embargo aquel que dijo “yo soy la luz del mundo” esta ausente. Hoy en el mundo se ignora que sin Jesús en el corazón, la navidad no dejara de ser la celebración que escasamente dura un mes y luego, de nuevo la tristeza, la ansiedad, la preocupación por el futuro, regresa también la desesperanza. Que distinta una Navidad teniendo en nuestras vidas a Jesús, el Señor de la Navidad, entonces la celebración se convierte en una celebración no solamente de un mes, se convierte en una celebración que dura toda la vida. Dios en este diciembre quiere hacer de nuestra vida una constante Navidad, donde la paz, la esperanza, el amor y la convicción de un futuro seguro llenen nuestra mente y nuestro corazón para siempre. Solamente, tienes que invitar a Jesús para que sea el Señor y salvador de tu vida, alegrándote así no solo por un mes, sino por el resto de tus días.

Que Jesús en el corazón nos de una Navidad diferente, Navidad no solo son regalos, tampoco es fiesta, Navidad es reflexión, Navidad es acordarnos del que está solo, Navidad es dar antes que recibir.
¡FELIZ NAVIDAD!





El Adviento que es tiempo de Esperanza, nos da, como cada año, paso a una nueva Navidad. La humanidad entera celebrará la llegada de Jesús. Aunque estemos inmersos en tiempos donde todo tiende a abstraerse del sentido cristiano, la Navidad es una celebración puramente cristiana. Hay gente que todavía se pregunta: ¿Es cristiana la Navidad? “¡Por supuesto!

¿Qué podría ser más cristiano que la Navidad? ¿No es el cumpleaños de Jesús?” Otros han comenzado a sentirse más y más incómodos con la celebración de la Navidad. Cuando se fijan en los derroches desproporcionados que tienen lugar alrededor del 25 de Diciembre, tienen la incómoda sensación de que algo no va del todo bien. Y, sin embargo, siguen diciéndose a sí mismos: “¿No es la Navidad el nacimiento de Jesús? El mundo ha corrompido la Navidad, pero por debajo de todo eso, es todavía una festividad maravillosa”. Y así, luchan año tras año para “poner a Cristo nuevamente en la Navidad”. Yo os animo e invito a poner a Cristo en la Navidad, a que ese Niño que trae la ilusión a los cristiano y que se convertirá en el Cristo de los Favores, sea el que reine en vuestras casas estos días.

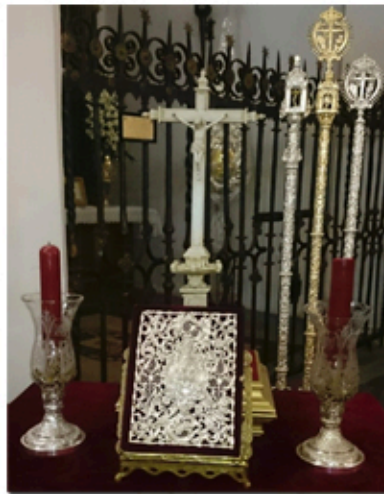
Es tiempo de vivir con los más cercanos, de disfrutar con los que nos rodean y también es tiempo de acordarse de los que sufren, de los que no tienen nada, de los que navegan solos por el mundo. No olvidemos que sigue habiendo mucha gente que pasa necesidades. No confundamos con aquellos que no alcanzan determinadas metas que impone la sociedad actual y que se podían catalogar como lujos. No, no es eso. Se trata de gente que no tiene lo básico para llevar una vida con la decencia que el ser humano requiere. Los que no tienen un trabajo digno, los que no tienen una familia en la que refugiarse, los que no encuentran consuelo y la desesperación se apodera de ellos. Que esos estén presentes también en nuestra Navidad. Se acaba el año 2016, un año que ha llevado a una renovación en el gobierno de nuestra Hermandad, lo que nos debe de llenar de alegría y orgullo; pues esta institución que podíamos considerarla centenaria si atendemos a la historia más real de la misma, sigue su curso con total normalidad y lo que es mejor, con un futuro asegurado en los más jóvenes que se vuelven a convertir en el aliento necesario y la fuerza casi imprescindible que hace andar esta inmensa nave de más de mil personas.

Gracias a la oportunidad que se me ofrece con este Favores Digital, aprovecho para desearos desde lo más hondo de mi corazón una muy FELIZ NAVIDAD. Ojalá se cumplan vuestros deseos, que este tiempo lo paséis junto a vuestros seres queridos, y que la Santísima Virgen de la Misericordia de a luz en vuestras casas al Niño Dios para que se convierta en el Señor de los Favores.



EXPOSICIÓN Y ELECCION DEL MANTO

Desde el día 10 al 16 de noviembre han estado expuestos en la Casa de Hermandad los tres proyectos de manto que se habían solicitado a otros tantos artistas. La exposición fue visitada por todos los hermanos que desearon conocer de primera mano la calidad y el encaje artístico de los dibujos. Así mismo pudieron votar, resultando elegido el proyecto que firmaba José Manuel Hurtado, de lo que se dio debida cuenta en el cabildo celebrado el día 17 de noviembre.



REFORMA DE REGLAS

El mismo día 17 de noviembre se celebraba un Cabildo General Extraordinario para ratificar el proyecto de reforma de Reglas aprobado en Febrero de 2013, más las modificaciones que han debido realizarse por decreto arzobispal relacionadas con la nueva forma de organización contable de las Hermandades. El proyecto se encuentra presentado en la Curia a expensas de su aprobación definitiva.

NUEVA PINTURA DEL SIMPECADO

El pintor granadino Manuel Prados ha realizado una nueva pintura que pasará a figurar como motivo principal del Simpecado de la Hermandad. La misma recoge la imagen de la Virgen reflejada como la pintura clásica ha interpretado. La iconografía de la Inmaculada fue dictada por Francisco Pacheco, represetándola a una edad juvenil.

Las fuentes de esta representación son el Cantar de los Cantares y el Apocalipsis, tal y como ha plasmado con sus pinceles Manuel Prados. La antigua pintura que figuraba en el Simpecado, obra de Hipólito Llanes, ha sido enmarcada y puesta en un lugar de privilegio de la Casa de Hermandad.



CURSOS DE FORMACIÓN LITÚRGICA PARA LOS ACOLITOS

Se vienen impartiendo cursos de formación litúrgica al Cuerpo de Acólitos de la Hermandad, el cual se ha visto aumentado en estos últimos meses. Se pretende que conozcan la liturgia de la Eucaristía para saber el papel que desempeñan y como actuar correctamente cuando participen en los cultos de la Hermandad.





CAMPAÑA SOLIDARIA “AYUDANOS A AYUDAR”

Sigue desarrollándose la campaña que desde las Diputaciones de Caridad y Juventud se viene impulsando desde el pasado mes de Septiembre. El mes de Diciembre se está centrando en la recogida de ropa, comida y juguetes.

REGALO PARA LA VIRGEN DE UN VESTIDO DE TOREAR

El 7 de diciembre recibía la Virgen el regalo del torero de plata Carlos Pérez “Chicote” de un vestido de torear burdeos con los bordados en plata para realizar una saya para su ajuar. La entrega se produjo tras la misa del segundo día de triduo de la Virgen en presencia de numerosos hermanos y la familia del torero.



VISITA AL ARZOBISPO

El pasado 10 de noviembre visitaba una representación de la Junta de Gobierno a nuestro Arzobispo don Javier. En un encuentro donde reinó la cordialidad y el respeto, se trataron diversos asuntos y se presentó formalmente a la nueva Junta de Gobierno.

MAYORDOMOS SACRAMENTALES 2017

La Junta de Gobierno decidió nombrar Mayordomos de la Sacramental para el año 2017 a nuestro hermano Nelson Cea Franco y su señora Carmen Armario Gil. La toma de posesión tendrá lugar en la función principal a celebrar el Domingo de Pasión 2 de Abril.





PROCESIÓN DE SAN CECILIO

El próximo sábado 4 de febrero tendrá lugar la tradicional procesión del patrón de la Ciudad y Titular de nuestra Parroquia, San Cecilio Obispo y Martir por las calles del Realejo. El paso será portado por la Cuadrilla de Costaleros de nuestra Hermandad y acompañará musicalmente la Agrupación Musical Dulce Nombre de Jesus de la vecina y hermana Cofradía de la Humildad.

COSTALERO DE HONOR 2017

La Cuadrilla de Hermanos Costaleros, como es tradicional y costumbre elegía al nuevo Hermano mayor como costalero de honor para el año 2017. El nombramiento fue entregado en el transcurso de la Primera levanta celebrada el 16 del corriente.



CULTOS A MARÍA SANTÍSIMA

Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción de María, el pasado día 8 de diciembre, finalizaban los cultos a María Santísima de la Misericordia, con Solemne Función Principal y devoto besamanos, los días previos la hermandad celebró triduo en su honor. Los cultos fueron predicados por nuestro consiliario el Rvdo. P. Don Juan Manuel Molina Fernández.

Una vez más nuestros hermanos y devotos de María Santísima, dieron ejemplo de fe y devoción en su participación en los cultos.





La selección de proyectos, y a la vez la elección del definitivo, para que se lleve a cabo la realización del nuevo manto para María Santísima de la Misericordia ha sido un proceso apasionante y a la vez complicado. En un principio había un objetivo claro: debía de ser una obra que tuviera altura de miras. Es decir, no bastaba con realizar un enser más con el que salir del paso. No quiero decir con esto que en otras ocasiones se haya hecho, pero esta vez había un compromiso y la presión añadida de sustituir una obra emblemática que en su génesis fue bastante celebrada y que además supuso un esfuerzo en un momento de la historia donde había bastante más

limitaciones que en la actualidad. Con estas premisas, y sobre todo después de pensarlo y debatirlo con mucha calma, se eligió a los que la comisión consideró que eran los tres mejores proyectistas que actualmente podían entender: que significaba diseñar una prenda de la categoría de la que se estaba fraguando. Es momento de que quede constancia pública y para la posteridad del excelente trato con el que los tres autores, Pedro Palenciano, Alvaro Abril y José Manuel Martínez, han afrontado este asunto, tanto hacia la Hermandad, como hacia la comisión encargada. Han demostrado los tres un respeto y una consideración que en estos tiempos (donde los rumores, las intrigas y las habladurías son medios que justifican el fin) que no es usual. Si a eso le unimos además el derroche de talento y de gusto artístico que cada uno ha puesto en su obra, es obligado dejar público testimonio de gratitud y admiración hacia los tres.

Una vez fueron entregados los tres proyectos, a las pocas personas que los conocieron les causó una sensación de desasosiego, era prácticamente imposible decidir. Cada artista hizo una interpretación del estilo artístico del paso de palio de la Virgen, y habían aportado su visión según ellos entendían que tenía que encajar el manto. Con “maravillosos” nos hubiéramos quedado cortos, al definir los tres dibujos presentados por los artistas. Ello no es óbice para saber que el gusto de cada uno es muy variado y cada hermano iba a tener una idea de cual de los tres le iba a gustar más. Pero había la certeza absoluta de que habíamos acertado, de que los tres artistas habían sabido captar perfectamente la idea y lo más difícil: habían atinado los tres.



F
a
v
o
r
e
s

D
i
g
i
t
a
l

Surgió enseguida el dilema de cual sería el resultado de la elección, puesto que ya se había decidido que esta estaría en manos de los hermanos. Algo que se debe de considerar lógico, pues la decisión debe de estar en manos de los interesados y no en los ajenos. Sobre este asunto no estaría mal abrir un debate en la Hermandad donde siempre hemos tenido claro que nuestros enseres se deben de realizar al gusto de la mayoría. Pero aún con la duda primera había una cosa que quedaba clara y daba una seguridad aplastante a todos, fuera el que fuera elegido, sería un gran manto a la altura de la Virgen de la Misericordia, de su paso de palio y de nuestra Hermandad. La calidad artística de los proyectos realizados aportaba un plus de seguridad que transmitían mucha tranquilidad entre los miembros de la Comisión y de la Junta de Gobierno. Para garantizar un proceso limpio y seguro se tomaron una serie de medidas encaminadas principalmente a proteger la obra de los artistas y blindar los proyectos de los comentarios desaforados de los que de manera interesada suelen autoinvitarse en estos procedimientos que a muchos ni les va ni les viene.



El día 10 de noviembre con algo de retraso sobre la hora prevista, se abrió a los hermanos la exposición de los tres proyectos con una breve explicación que los propios autores había aportado. La respuesta de los hermanos, como siempre, fue masiva. Un gran número de hermanos contemplaban los dibujos y los valoraban según sus gustos. Todos y cada uno de los hermanos que pasaron por la Casa Hermandad esos días (que fueron los únicos que tuvieron acceso a la exposición), apreciaron la excelente



calidad de los tres dibujos y algunos incluso necesitaron de varias visitas para tomar su decisión. Mientras tanto todo transcurría en un clima de respeto, tanto por parte de los hermanos como por parte de los artistas, alguno de los cuales se extrañaba que en el transcurso de los días no se hubieran suscitado comentarios en las redes sociales y demás medios públicos. El día 16 de noviembre a las 22.00 se clausuraba la exposición y se sellaba la urna que contenía los votos de los hermanos y que por decisión de la Junta se iba a realizar el recuento al día siguiente, fecha del Cabildo, y en presencia de los hermanos que tuvieran interés en presenciarlo. Era el final de un proceso que se recordará en años y que decidía un proyecto de los más importantes que puede acometer una hermandad.



Al día siguiente casi todos sabemos cual fue el resultado. Se comunicó al cabildo cual había sido la voluntad de los hermanos y todos celebramos con gozo la elección del que estaba llamado a ser el nuevo manto de María Santísima de la Misericordia. A partir de ahí si se multiplicaron los comentarios en las redes, algunos de ellos poco afortunados y con poco respeto a una Hermandad que en sus casi 90 años de historia como Hermandad de Penitencia ha demostrado con creces su saber hacer y su gusto en la realización de su patrimonio artístico, uno de los más destacados de la ciudad de Granada. Pero la realidad es que la gran mayoría fueron de satisfacción, ante lo que se consideraba una magnífica elección. Los hermanos de los Favores, acreedores como son de una gran sabiduría cofrade, supieron hacer una fiesta de lo que debía de ser una fiesta y dejaron a un lado los intereses particulares de quienes no entienden las hermandades como un colectivo en el que el respeto a los demás es fundamental, sino que las conciben como una plataforma en la que dar rienda suelta a sus intereses particulares.

La pena más grande de este proceso es el no haber podido realizar los otros dos proyectos. El que pasen a estar en el cajón obras de una calidad de tal calibre, que esperemos que algún día se puedan hacer realidad. Valgan estas palabras como muestra del más profundo agradecimiento, de la más distinguida admiración y el cariño más sincero a Pedro Palenciano Olivares y Alvaro Abril Vela, que desde este proceso ocupan un espacio con letras de oro en la historia de esta Hermandad y un rincón destacado en el corazón de todos los hermanos.

Alberto Ortega García



Un ciclo importante del año litúrgico se nuclea en torno a la festividad de la Natividad del Señor, fiesta fija, que celebramos el 25 de diciembre, Navidad.

La Iglesia celebra el Nacimiento desde el año 336, por disposición del papa san Julio I, aunque en realidad no se sabe con exactitud la fecha del Nacimiento (en cualquier caso, parece ser que fue unos años antes de los que normalmente consideramos) y ni siquiera si fue o no en invierno. Los orígenes de esta celebración parecen remontarse a tiempos muy lejanos, teniendo como lugar de inicio la gruta donde nació Jesús. Sobre esa gruta



construye Santa Elena la basílica de la Natividad, allá por el año 326, colocando el altar encima mismo de la gruta. Se ha venido afirmando que los cristianos de Roma habían fijado en el Siglo IV la fecha del 25 de diciembre para conmemorar la Natividad del Señor, eligiendo la fecha de la fiesta civil romana del Sol invicto, fiesta muy popular entre los romanos y que evocaba la victoria del sol sobre las tinieblas, divinidad que tenía su templo romano en el Campo Marzo y que el emperador Adriano impuso.

El elegir esta fecha (solsticio de invierno) tiene un simbolismo. Al acabar el otoño el sol ha alcanzado su punto más bajo en el horizonte y justamente al comenzar el invierno comienza de nuevo a levantarse, simbolizando a Cristo, Sol naciente que con su luz alumbra a la Humanidad a la que ha venido a salvar. Con la venida de la nueva luz y el nacimiento del Sol (fiesta pagana) los creyentes celebramos a Cristo, luz que no se apaga jamás y Sol que ilumina a todos los hombres. Se introduce y generaliza posteriormente la costumbre romana de la Misa de medianoche (la tradicional Misa del Gallo, muy concurrida durante los años 80 y 90, en nuestra Parroquia), que se empezó celebrando en la basílica romana de Santa María la Mayor (basílica romana erigida como imitación de la de la Natividad en Belén).



La Navidad es una celebración entrañable, a la que contribuyó decisivamente la figura de San Francisco de Asís cuando en el año 1223 hace representar con personajes la escena de Belén, origen de los actuales belenes y nacimientos, tan arraigados en la religiosidad popular y que las Parroquias y Cofradías montan con gran cariño en época navideña. La cena navideña en familia, la asistencia a la Misa del Gallo y el beso a la imagen del Niño Jesús son elementos muy entrañables y queridos por el pueblo cristiano.

Hoy en día, sin embargo, se está dando justo el fenómeno contrario de lo que fue el origen de la Navidad. Si los primitivos cristianos tuvieron la valentía de "cristianizar" una fiesta pagana, (inculturación en términos antropológicos) hoy en día nuestra sociedad secularizada está "paganizando" una fiesta religiosa, convirtiendo los días navideños en época de consumo desenfrenado y vacación frívola, perdiendo el sentido de celebración religiosa.



Alfredo Castillo Ávila

En el Anterior artículo referido al manto de la Virgen que bordara Trinidad Morcillo entre 1953 y 1954, dejamos constancia de algunos detalles de su realización y de los halagos que despertó el mismo en la prensa del momento. En este vamos a desgranar la ceremonia de bendición y aportar algunos datos más del manto.

Granada desde el final de la Guerra Civil sufría, al igual que toda España, una etapa de la economía que se denominó “autarquía” y que duró hasta 1959 cuando se aprueba el plan nacional de Estabilización. Granada que gozó de una situación económica de privilegio a comienzos del siglo XX, tras el grave impacto de la guerra, sumado a la pérdida del tejido industrial y a la exclusión de esta ciudad de las zonas apoyadas por la Ley de Protección de la Industria Nacional de 1939, dieron lugar a que la ciudad se estancara económicamente y retrocediera en su demografía, especialmente como consecuencia de la emigración. Esta introducción de la mermada situación económica de esta ciudad es simplemente para entender de las dificultades que tuvo que costar la financiación del manto, máxime cuando se hizo en menos de dos años. Según recoge la prensa del momento, el coste total del manto ascendió a 32.140 pesetas. Hay que tener en cuenta para hacernos que un salario medio rondaba las 500 pesetas (3€), que un litro de leche costaba 4 pesetas (2 centimos de €). Quizás sea difícil trasladar la situación económica, porque el verdadero valor no estaba en lo que costaban las cosas sino en el esfuerzo que significaba conseguirlas muchas veces. Este precio que se conoce del manto es sin incluir el terciopelo del mismo, 25 metros, que fue regalado por la casa de Granada en Tánger, para lo que se desplazó expresamente a la ciudad del norte de África el entonces Vice-Secretario don Octavio Luis de Vargas Muñoz que fue hermano hasta su fallecimiento a finales de los 90 y cuyo domicilio estaba en la Calle Santa Escolástica número 3. Nos podemos hacer una idea del enorme esfuerzo que costó hacer este manto.



Eulogio Límia Pérez.

Una vez entregado, y loado por la prensa del momento, se llevó a cabo la bendición del mismo el domingo de pasión 4 de Abril de 1954 en una solemnísimas ceremonia llevada a cabo en la Iglesia de San Cecilio y que ofició el Superior de los Misioneros del Inmaculado Corazón de María (Claretianos, que entonces regentaban la Iglesia de San Cecilio) R.P. Eduardo Carrillo de Albornoz. El padrino de la bendición del manto fue el 36 Tercio de la Guardia Civil y en representación del mismo actuó el Coronel Jefe del Tercio don Eulogio de Limia Pérez y su esposa doña Amparo Pérez Rey-Vasadre. (De Limia Pérez fue un prestigioso mando de la Guardia Civil que fue destinado en Granada para acabar con las conocidas en aquella época como Brigadas Guerrilleras Andaluzas, que eran grupos violentos antifranquistas que lucharon desde el principio en contra del régimen).

Siguiendo con la bendición del manto, en la misma estuvieron representados: el Gobernador Militar, el teniente alcalde de la ciudad González Sola, el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, el jefe del Servicio Nacional del Trigo don Enrique Sánchez Briñas. Del mundo cofrade asistió el Presidente de la Real Federación del momento don José Gómez Sanchez - Reina. Al acabar la ceremonia de Bendición del manto se celebró por parte del Padre Trigueros una Eucaristía.





Ese día se dio la interesante circunstancia de que, teniendo en cuenta la situación de penurias por las que pasaba la gente en la época, la Hermandad distribuyó entre los pobres 1.500 panes. Con lo cual, podíamos pensar que la hermandad quiso acompañar el enorme esfuerzo que supuso la realización del manto con una acción social, algo de mucho más mérito en el momento en que todo esto ocurrió.

Eran otros tiempos. Pero podemos sentirnos orgullosos de la valentía de los hermanos de los Favores en aquellos años. Ni la desesperante situación económica, ni las enormes penurias por las que se pasaba, ni el escaso apoyo que las Hermandades tenían en aquellos años (no inferior al que tiene ahora), amedrentaron a un puñado de estoicos cofrades que nos legaron un manto que da lustre al patrimonio artístico de esta Hermandad y de toda Granada.

Alberto Ortega García





Juan Antonio Romera Morcillo, conocido desde siempre como Cuco, llega a la hermandad a través de la cuadrilla de costaleros en 1979. Perteneció a una familia en la que su hermano José Manuel, su esposa Mariola, hijos, sobrinos, primos y demás conforman una verdadera estirpe greñúa. Ha pertenecido a distintas Juntas de Gobierno y es una persona de contrastado compromiso y demostrada generosidad, algo que para los que lo conocen no es extraño.

¿Qué recuerdos tienes de tus comienzos en la hermandad?

Mi primer recuerdo es la inocencia que tenía con 14 años, que ahora ya no tengo.

Uno de ellos es haber conocido a tantas buenas personas. Tuve la suerte de conocer a Pepe y Eduardo Carvajal que me metieron el veneno de ser hermano de los Favores. Nunca se me olvidaran esos domingos para ir a rezar al Señor y su Madre en el convento de las Catalinas. Mi primera salida de costalero un Domingo de Ramos. El orgullo de compartir con mis amigos diversas hermandades (Cena, Huerto, Rosario, Silencio, Vía Crucis, Burra, Estrella, Rescate y con ellos el Porvenir de Sevilla). Y esos jueves de Corpus (lástima que a la hermandad le quitaran el privilegio de portar al Santísimo en el paso de nuestra Madre). Y por último nunca me olvidaré del primer año que llevamos al Señor de los Favores que parecía un castigo y ha sido uno de los mejores regalos que me ha dado mi vida en la Hermandad.

¿Qué te aporta la Hermandad, para llevar casi 40 años de hermano?

Muchas y diversas cosas, pero sobre todo un estilo de vida en la Fe cristiana. En la esperanza de que ellos siempre están ahí para protegerte. Y también, por qué no decirlo, una manera de pasar la vida en algo que te gusta.

¿Qué estás dispuesto a hacer por la Hermandad?

Todo lo que la hermandad necesite mi, nunca es suficiente lo que un hermano de los Favores puede hacer por su hermandad.

¿Piensas que en el siglo XXI la hermandad tiene que cambiar algo, o puede seguir por el mismo camino?

No creo que haya que cambiar muchas cosas de la hermandad. En todo caso los que tendríamos que cambiar somos los hermanos y mentalizarnos de que vamos a la hermandad a servir y no a servirnos de ella.

Si tuviera la varita mágica me gustaría que todas las juntas hicieran la hermandad más participativa.

¿Teniendo en cuenta las actuales circunstancias del Realejo, que puede hacer la hermandad para seguir recabando el cariño de los vecinos?

Difícil pregunta. Yo que tengo la fortuna de vivir en el Barrio, creo que está cambiando de vecinos, que no son tan compresivos como los de antes; les molestan las cofradías en general. El Barrio no es solo de los Favores, convivimos 5 hermandades en un pequeño trozo de terreno y eso les molesta. Yo creo que a estos vecinos deberíamos intentar contarle la historia de nuestro Barrio con las hermandades y nos comprenderían mejor.



¿Qué crees que le falta a la Hermandad?

Muchas, muchas cosas. Pero sobre todo gente comprometida con ganas de trabajar por la hermandad y para la hermandad, sin colgarse medallitas.

¿Por qué crees tú que no hay más participación de los hermanos durante algunos momentos del año?

Eso es muy fácil, por que los hermanos elegimos los momentos más bonitos para participar. Pero luego no tenemos tiempo para una charla de formación, cultos, cabildos.... Pero me freno porque yo no soy nadie para juzgar a ningún hermano.

¿Cómo crees que puede promover la Hermandad la participación de los hermanos?

Esta pregunta si que es difícil, porque si lo supiera antes que contarlo aquí iría corriendo y se lo contaría a mi Hermano Mayor y a su Junta.

¿Prefieres en la hermandad calidad o cantidad. Es decir muchos hermanos o hermanos comprometidos?

Las dos cosas tienen cabida en una hermandad. Pero sobre todo que esos hermanos de calidad no miren por encima del hombro a los de cantidad por qué estos hermanos que algún día serán de calidad, con el mismo derecho.

¿Con qué te quedas de lo vivido hasta el momento en la Hermandad?

Te podría decir que el día y el tiempo de la Coronación. Te podría decir el día que lleve a mis niños a imponerle la medalla, que me faltaba iglesia, ya sabes el orgullo de ser el padre. Pero para mí el mejor momento es cuando le doy un abrazo a cada uno de mis hermanos y amigos de la hermandad eso no está pagado con nada.



**Mes de diciembre**

Día 25, Misa del Gallo, a las 00.00h.

Misa de Navidad, a las 12.00h.

Mes de enero

Día 1, domingo a las 12.00h,
Misa de Hermandad.

Día 6, viernes a las 12.00h,
Solemne Misa Epifanía del Señor.

Día 22, domingo a las 12.00h,
Solemne Función a Nuestra Señora de la Paz.

Día 27, viernes a las 21.00h,
"Viernes de Favores".

Día 29, domingo a las 12.00h,
Solemne Triduo a San Cecilio, Patrón de Granada.
Días 30 y 31, a las 21.00h,
Solemne Triduo a San Cecilio, Patrón de Granada.

Mes de febrero

Día 1, miércoles a las 21.00h,
Solemne Función a San Cecilio, Patrón de Granada.

Día 4, sábado a las 17.00h,
Procesión de San Cecilio, Patrón de Granada.

Día 5, domingo a las 12.00h,
Misa de Hermandad.

Día 24, viernes a las 21.00h,
"Viernes de Favores".

