

# Lod y Onó

EL VALLE DE LOS ARTESANOS  
NEHEMÍAS 11:35



Hermandad de los Favores

DEL 12 AL 27 DE MARZO DE 2021  
DOMINGO, LUNES, MARTES, MIÉRCOLES Y JUEVES  
DE 16:30H A 20:00H  
VIERNES Y SÁBADOS  
DE 11:00H A 13:30H Y DE 16:30H A 18:00H  
IGLESIA PARROQUIAL DE SAN CECILIO



Misericordiae 125 años  
Salve Mater Oro Pro Nobis



# LOD Y ONÓ

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)

**Coordinación y organización:** Hermandad de los Favores

**Sede:** IGLESIA PARROQUIAL DE SAN CECILIO

Plaza de San Cecilio S/N

-18009- Granada

# Catálogo

## **Textos**

Alberto Ortega García

## **Maquetación y diseño**

Alfredo Castillo Ávila

## **Fotografías**

Hermanidad de los Favores

La Hermandad del Santísimo Cristo de los Favores, ha conseguido desde su fundación un interesante patrimonio artístico que no siempre se puede contemplar a la vista detenida del espectador. El arte en general y el cofrade en particular, no se refiere exclusivamente a la producción de obras sino también a la experiencia estética que reporta su disfrute; ese hecho ha motivado desde antiguo la creación de espacios en las iglesias y en las casas de Hermandad que lo posibiliten, ante la falta de un museo específicamente dedicado a la artesanía realizada para las Hermandades y Cofradías granadinas, que de existir podría dedicarse a su difusión. Por eso la Hermandad, movida por la suspensión de las Estaciones de Penitencia decretada por nuestro Arzobispo a causa de la Pandemia que estamos viviendo, ha visto oportuno facilitar el acercamiento de todos los públicos a la experiencia de la contemplación de sus piezas más significativas, creando (con el permiso de la autoridad eclesiástica) en su sede canónica, un escenario temporal para el disfrute de parte del patrimonio que componen las piezas de arte visual de su patrimonio.

El diseño de esta exposición se ha realizado primeramente, teniendo en cuenta en primer lugar el espacio disponible, la Iglesia de San Cecilio, que compaginará el culto con esta labor expositiva. Y las obras que en él se albergarán. Y en segunda instancia, con el propósito general de acercar piezas que no han estado al alcance de la vista de la mayoría con el propósito de que se conozca la labor de los innumerables artistas y artesanos que han forjado la imagen estética de esta Hermandad.

Esta exposición nace con la idea clara de que el arte busca a través de la belleza visual, llegar a la belleza trascendental, y hacer visible lo invisible. No podemos secularizar los valores religiosos en valores mundanales, ni sustituir la fe en Dios por la fe en el hombre o el artista en este caso . La cultura cristiana deriva de una revelación divina de Dios en Cristo y todo lo que ha aportado a la sociedad es positivo. Esta exposición sólo pretende poner en valor el don de la fe en Dios como una respuesta libre del hombre **QUE BUSCA VIVIR CON DIGNIDAD Y MORIR CON ESPERANZA.**



**Granada en piedra:** Familia López Navarro (2019)





**Guion Hermandad:** Fernández y Enríquez (2009)



**Guion Sacramental:**

Orfebrería: Manuel de los Ríos (1992)

(Escudo central, Anónimo 1955)



**Paso del Santísimo Cristo de los Favores (1998 - 2003):**

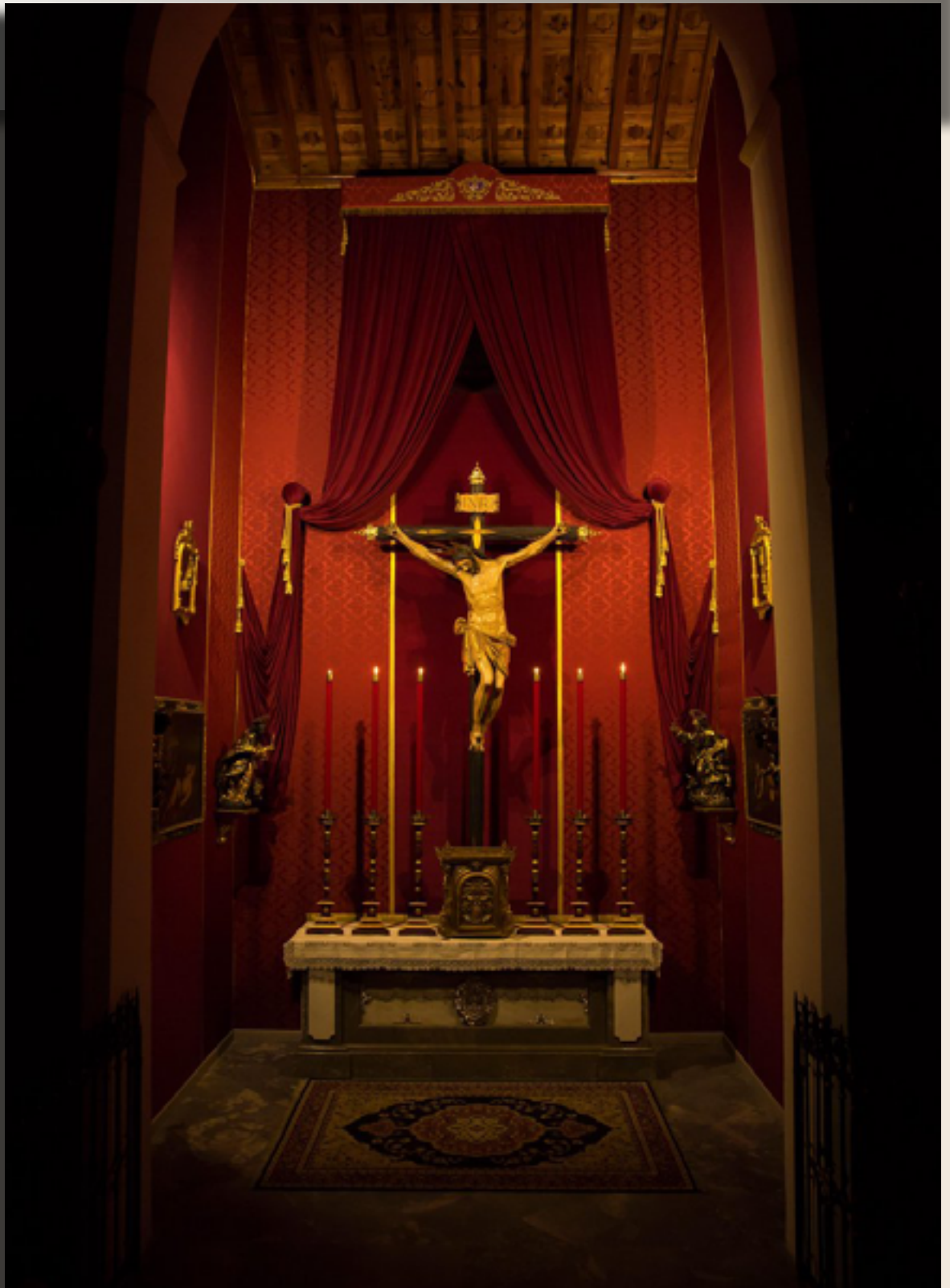
Ebanistería: José Jiménez Batista; Talla: Julián Sánchez;

Imaginería: Ángel Asenjo; Dorado: Cecilio Reyes



**Dosel de Cultos:** Juan José Cruz Jiménez (2012)

# Capilla Santísimo Cristo de los Favores





**Manto de salida:** Trinidad Morcillo (1953)



**Corona Coronación:**

Diseño: Javier Sánchez de los Reyes

Realización: Orfebrería Triana (2007)



**Cruz Pectoral Arzobispo de Granada,  
Excmo. y Rvdmo. Sr don Francisco Javier Martínez  
Fernández (1985)**



**Bambalinas:** Fernández y Enríquez (2005- 2007)



**Techo de palio:** Fernández y Enríquez (2005- 2007)



**Gloria:** Juan Díaz Losada (2007)



**Saya Lila:** José Manuel Martínez Hurtado (2010)



**Candelabros de cola:** Manuel de los Ríos (1996)



**Varales:** Rafael Moreno Romera (1970)



**Peana:** Antonio Berzunce (1994)

# Capilla Nuestra Señora de la Paz



LOD Y ONO

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)



**Pintura al óleo:** Juan Díaz Losada (1998)



**Cuadro 75º aniversario Hermandad:** Hipólito Llanes (2003)



**Cuadro Coronación:** Armando Pareja (2007)



**Cuadro 40° aniversario hermanos costaleros:**  
Pablo Hurtado (2020)

# Capilla María Santísima de la Misericordia





**Diadema de plata:** Anónima (1896)



**Corona de José Medina (1944)**



**Corona de Antonio Salazar Capilla (1949)**



**Diadema de Antonio Vilchez (1970)**

# Capilla Virgen de Belén



LOD Y ONO

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)



**Sagrario de La Hermandad:** Anónimo (1955)



**Custodia de Plata:** Anónima (Siglo XIX)



**Guion de la Juventud:** Orfebrería: Alberto Quirós;  
Bordado: Domingo Fernández; Imaginería: José Manuel  
Mesa Ocaña (2019)

# Capilla Jesús atado a la Columna



LOD Y ONO

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)



**Respiradero Palio:** Antonio Salazar Capilla (1950 - 1953)



**Jarra y violetera:** Antonio Salazar Capilla (1950 - 1953)



**Candelería:** Manuel de los Ríos (1992)

# Capilla Bautismal



LOD Y ONÓ

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)



**Cruz de Guía y Faroles:** Manuel de los Ríos (2007)



**Senatus:** Orfebrería, Miguel Moreno; Bordado: RRMM  
Dominicas (1948)



**Simpecado:** Bordador: José Antonio Grande de León con bordados del S. XVIII (2000); Pintura: Manuel Prados (2016)

# Capilla Vitrina Exposición



LOD Y ONO

El valle de los artesanos (Nehemías 11:35)



**Saya del Centenario:** Charo Bernardino (1996)



**Saya de Coronación:** Fernandez y Enríquez (2007)



**Saya de Bajada Coronación:** Domingo Fernandez (2007)



**Saya de las Corbatas:** José Manuel Martínez Hurtado (2014)



**Saya pintada:** Juan Díaz Losada (1998)



**Manto de Vista:** José Antonio Grande de León (1998)



**Cruz Parroquial:** Orfebrería: Manuel de los Ríos (1990);  
Bordado: RRMM Comendadoras de Santiago (2007)



**Antigua Gloria Techo Palio:** Leopoldo Padilla (1947)



## Condecoraciones Militares



**Provisionalmente ocupada por la imagen de  
María Auxiliadora de la Alhambra.**



**Ostensorio Medalla de la Ciudad:**  
Diseño: Javier Sánchez de los Reyes  
Realización: Manuel de los Ríos (2005)



**Libro de Reglas:** Plata de Ley.  
Anónimo (1950)



**Potencias de Antonio Salazar Capilla (1949)**





**Venerable, Muy Antigua e Ilustre Hermandad  
Sacramental de Nuestra Señora de la Paz y Cofradía  
de Penitencia del Santísimo Cristo de los Favores  
y María Santísima de la Misericordia Coronada  
-Granada-**